

Sigue se la Comedia o Tragico-

media de Calisto y Abelbea: compuesta en reprehensiō de los locos enamorados: q̄ vēcidos en su disorderado apetito a sus amigas llaman̄ y dize ser su dios. Así mismo fecha en aviso de los égaños de las alcahuetas y malos y sioneros siruientes.

Argumento.

 Calisto fué de noble linaje: de claro iñegio: de gētil disposiciō de linda criāça: dorado de muchas grāas: de estado mediano que preso en el amor d' Abelbea: mujer moça: muy generosa: de alta y serenissima sangre sublimada en p̄spero estado. vna iola credera a su padre Pleberio y de su a madre Alisa muy amada: por solicitud del p̄ygido Calisto vēcido el casto p̄posito della en terminiēdo Celestina mala y astuta mugercō dos siruientes del vencido calisto: égañados y po: estatoñados delleales: p̄sa su fidelidad cō ázuelo dc codicia y d' deleite: vinicrō los amāres y los q̄ les ministrarō en amargo y desastrado fin. Para comiēdo d' elo q̄l dispuso la aduersa fortuna lugā oportuno dōde ala p̄sencia d' Calisto se p̄sento la deseada Abelbea.

Argumento del primer acto desta comedia

 Atirado calisto en vna huerta épos d' un falcō suyo hallo ay a Abelbea de cuyo amor p̄so: comenzó le de hablar: dila q̄l rigurosamēte despedido: fue pa su casa muy angustiado: y hablo cō vncriado suyo llamado Sēpronio: el q̄l despues de muchas razones le endereçó a vna vecia llamada Celestina: en cuya casa tenía el mismo criado vna enamorada llamada Elicia: la q̄l viñéto sēpronio a casa de celestina cō el negocio d' su amo tenia otro. così go llamado crito: al q̄l el cōdieró. Entre tanto q̄ sēpronio estanegociando cō celestina: calisto està razonando cō otro su criado por nobre parmeno: el q̄l razonamiento dura hasta q̄ llega sēpronio y celestina a casa d' calisto. Parmeno fué conocido d' celestina: la q̄l mucho le dize d' los techos y conocimēto de su madre: induyédo le a amor y cōcordia de sēpronio Calisto. Abelbea. Parmeno. Sēpronio. Celestina. Elicia. Crito.

